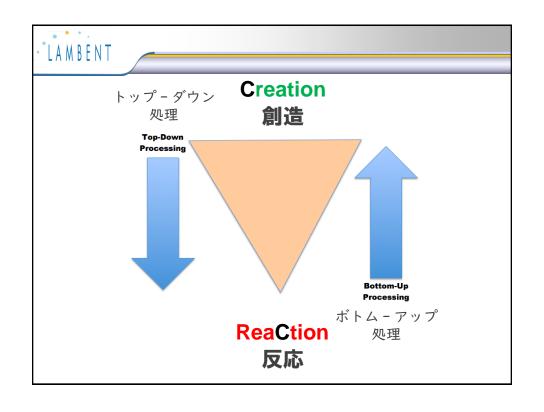


## LAMBENT

# The three elements of goals ゴールの三要素

- What is being wanted?
   何が求められているか?
- Who is wanting it? 誰がそれを求めているか?
- The relationship between the two?
   両者間の関係は?







### Creative problem solving 創造的な問題解決





# The problem – our habitual thinking 問題 – 私たちの習慣的思考



We need to stop our usual habitual patterns.

いつもの習慣的なパ ターンを止める必要 がある。



## Leonardo da Vinci Strategy レオナルド・ダ・ヴィンチの戦略



Don't stop with just one ーつだけにとどめない

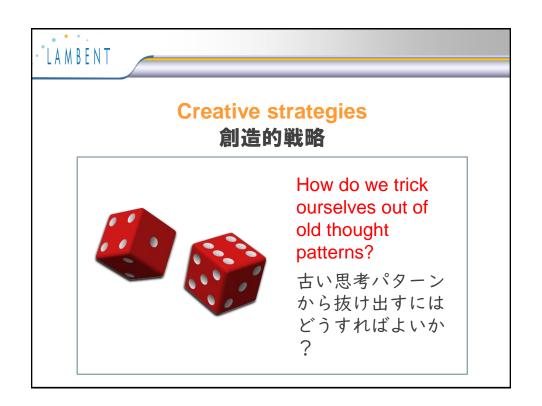
## LAMBENT

#### Creative Strategies 創造的戦略

Start
To study
Something
New
And interesting

何か 新しくて 面白いことを 勉強し 始める









#### **Explore or exploit?**

#### 探索? それとも 利用?

High reward in present and low cost of change:

現在の報酬が高く、変更のコストが低い:

Undecided 決断しない

Curious

好奇心をそそる

Low reward in present and low cost of

change

現在の報酬が低く、変更のコストが低い:

Explore 探索する Curious

好奇心をそそる

High reward in present and high cost of change:

現在の報酬が高く、変更のコストが高い:

Stay. 留まる

Less curious

あまり好奇心をそそらない

Low reward in present and high cost of change:

現在の報酬が低く、変更のコストが高い:

Jndecided 夹断しない

Curious

好奇心をそそる



### **Coaching Questions**

#### コーチングの質問

- 'What's good about your present situation?'
   現状の良いところは何ですか?
- 'What don't you like about the present situation?' 現状の何が気に入らないのですか?
- 'How satisfied are you with the present situation?' 現状にどの程度満足していますか?
- What comparisons, if any, are you making with others in your judgments?' 「もしあるとすれば、判断の際に他の人とどのような比較 をしていますか?」
- 'What do you want to change about the present situation?' 現状の何を変えたいですか?



## Coaching Questions 2

#### コーチングの質問 2

 How can you keep benefits of the present situation in making the change?

変更をする時、現状の利点をどのように維持できますか?

- 'What would you lose if you made the change?'
   変更を行った場合、何を失いますか?
- 'What are the costs of making the change?'
   (Time, Money, Effort, emotional stress for self and others, reputation) 変更にかかるコストは何ですか? (時間、お金、労力、自他への精神的ストレス、評判)
- 'What's your guess at the probability of success?' 成功する確率はどれくらいだと思いますか?
- 'What would have to be true to increase this chance of success?' 成功の可能性を高めるには、何が真実でなくてはなりませんか?

## LAMBENT



Look at every path closely and deliberately and then ask yourself this question:

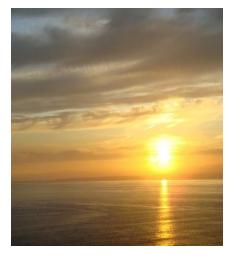
'Does this path have a heart?'
If it does, then the path is good.

すべての道を綿密かつ慎重に見てから、次の質問を自問してください。 「この道には心があるか?」 もしそうなら、道は良いです。

If it doesn't then it is of no use.

そうでなければ、それは役にたちません。





Both paths lead nowhere; but one has a heart, the other doesn't. One makes for a joyful journey; as long as you follow it, you are one with it.

どちらの道もどこにも通じていませんが、一方には心があり、もう一方にはありません。 一方は楽しい旅になり; あなたがそれに従う限り、あなたはそれと一体です。

The other will make you curse your life. One makes you strong; the other weakens you.

もう一方はあなたの人生を呪うでしょう。一方はあなたを強くし、もう一方はあなたを強くします。

Carlos Castaneda カルロス・カスタネダ

